

zondag 5 november

# KOFFIEKONSERT

Zangrecitel door Frank Davelaar en Barbara Newton  
in de Foyer van Centro Pro Arte  
Pianobegeleiding dr. Robert Rojer

<i>Le Violette</i>	<i>Alessandro Scarlatti</i>	1659-1725
<i>Danza, danza, fanciulla</i>	<i>Francesco Durante</i>	1684-1755
<i>Non posso disperar</i>	<i>S. de Luca</i>	15..-16..
<i>Il mio bel foco</i>	<i>Benedetto Marcello</i>	1686-1739
<i>Suleika</i>	<i>Felix Mendelssohn</i>	1809-1847
<i>Auf Flügeln des Gesanges</i>		
<i>Man is for the woman made</i>	<i>Henry Purcell</i>	1659-1695
<i>A Pastoral song</i>	<i>Joseph Haydn</i>	1732-1809
<i>El tra la la y el punteado</i>	<i>Enrique Granados</i>	1867-1916
<i>Sin tu amor</i>	<i>Miguel Sandoval</i>	

## P A U Z E

<i>My dearest my fairest</i>	<i>Henry Purcell</i>
<i>Sancta Mater istud agas</i> (uit: <i>Stabat Mater</i> )	<i>Joseph Haydn</i>
<i>Là ci darem la mano</i> (uit: <i>Don Giovanni</i> )	<i>Wolfgang Amadeus Mozart</i>
<i>Parle moi de ma mère</i> (uit: <i>Carmen</i> )	<i>George Bizet</i>
<i>Parigi, o cara</i> (uit: <i>La Traviata</i> )	<i>Giuseppe Verdi</i>

# Koffie concert

met medewerking van



Dr. Robert Rojer, piano

Frank Davelaar en Barbara Newton, zang



Plaats: Foyer Centro Pro Arte

Datum: 5 november 1989

Danvaug: 10.30 a.m.

Prijs: f 15,-



Nahet concert wordt er koffie geserveerd.