

Sociedad Folklórico

„LIRICAS ANTILLANAS”

Tin honor di invita Bo pa asisti na e prome presentacion
Folklórico

„TIPICO CORSOW”

Den Teatro „ROXY” Dia Mars 10 di Juli 1956 8 30 di
anochi.

Bo presencia lo ser altamente aprecia.

Na number di Directiva

G. E. Rosario- Secretario

Sociedad

„LIRICAS ANTILLANAS”

ta presenta den

TEATRO „ROXY”

Dia Razon y dia Mars 10 y 11 di

Juli 1956 8.30 p.m.

Un funcion basa completamente riba

FOLKLORE di CORSOW



PROGRAMA

1. Wilhelmus
2. Introduccion

Acto I 26 di Juli 1399

CORSOW ETERNO:

Presentacion di e siluëta di e Isla di Corsow cargá pa dos Idjan, dos Neger y ún Blanco simbolizando e habitantenan di Corsow.

Entonacion di e hymno „Corsow eterno”.

Telon (Entre acto)

Acto II 26 di Juli 1499

OFRENDA INDIA:

Parti 1 CANTO NA SOLO:

Adoracion di dios solo pa un profetisa y su decipulo.

Parti 2 DANSA INDIA:

Un grupo di Indjan ta haci ofrenda bailable pa nan dios mientras qu nan muhernan ta trahando.

Jegada di Alonso de Ojeda riba e Isla ta interrumpi e baliamento.

Telon (Entreacto)

Acto III 1625

TAMBU AFRICANO

Un contingente di Africanonan na cadena ta ser bahá na terra di Corsow. E Negernan, despues qu nan a kibra nan cadena ta ser bati pa un Bomba pa nan balia. Y nan ta balia te ora nan cai na suela di agotamento.

Telon (Entreacto)

Acto IV 1813

ORIGEN DI WALS, MAZURCA Y DANSA:

Baliamento di wals, mazurca y danza den un cas di Pueblo.

Telon y Pausa.

Acto V 1 di Juli 1863

TAMBU DI LIBERTAD:

Parti 1 „TA QUEN LO LABA E COPRA?”

E Catibonan ta hanjanan libertad y nan ta celebra esaki cu cantamento y baliamento di tambú.

Parti 2 „SANGRU PA TAMBU”

Den e mes un fiesta di tambu, dos di e Baliadornan homber ta hanja nan ta bringa cu „chicoti” pa fabor di un di e muhernan.

„Sangru pa tamb’u” e otronan ta grita y enberdad, tamb’u ta hanja sanger qu ta drama for di un su cabes.

Telon (Entreacto)

Acto VI 1916-1925

TUMBA CAYENTE:

Fiesta na un cas tipico den cual nan ta balia algun tumba di Corsow.

Telon (Entreacto)

Acto VII E mes un añanan di 1916 pa 1925

TAMBU DI SENORITA:

Ta dos Dia Domingo despues di aña nobo.

Nan ta bai „mandé bai” cu un „tambú di señorita”.

Un Polies di bachi pretu y carson blanco ta kita un tambú pero e ta bolbe despues pa balia ora qu e fiesta sigui cu un otro tambú.

Telon — Fin

Hymno di Corsow: („Nos terra”

E ENTREACTONAN:

E entreactonan ta na cuenta di „VILMA” qu lo canta algun cantica bieuw di Corsow manera „Mi ta sintá den mi bentana”, „mamachi tene mi na cas” y „Coche-ro a tumé”.

PROGRAMA

Acto V 1 de Julio 1888

TAMBU DI LIBERTAD

Parti I „TA QUEN LO LAHA E CORRAT“

E Castellano ta banjanan libertad y non ta colataz casti en
contamento y ballamento di tambo.

Parti 2 „BANGRU PA TAMBU“

„Bangru pa tambu“ e otoman ta gila y enborada, tambu
ta banja casti cu ta duna, for di un cu casti.

Tolon (Entresto)

Acto VI 1818-1825

TUMBA CAVENTE

„Tumba Cavente“ un casti cu ta balla algun tumba di
casti un y casti un cu casti un y casti un.

Acto VII 1825-1835

TAMBU DI SEÑORITA

„Tambu di Señorita“ un casti cu ta balla algun tumba di
casti un y casti un cu casti un y casti un.

Tolon — Fin

E ENTRESTO

E entresto ta na cuenta di „VII MA“ un ta conta algun casti di
casti un y casti un cu casti un y casti un.