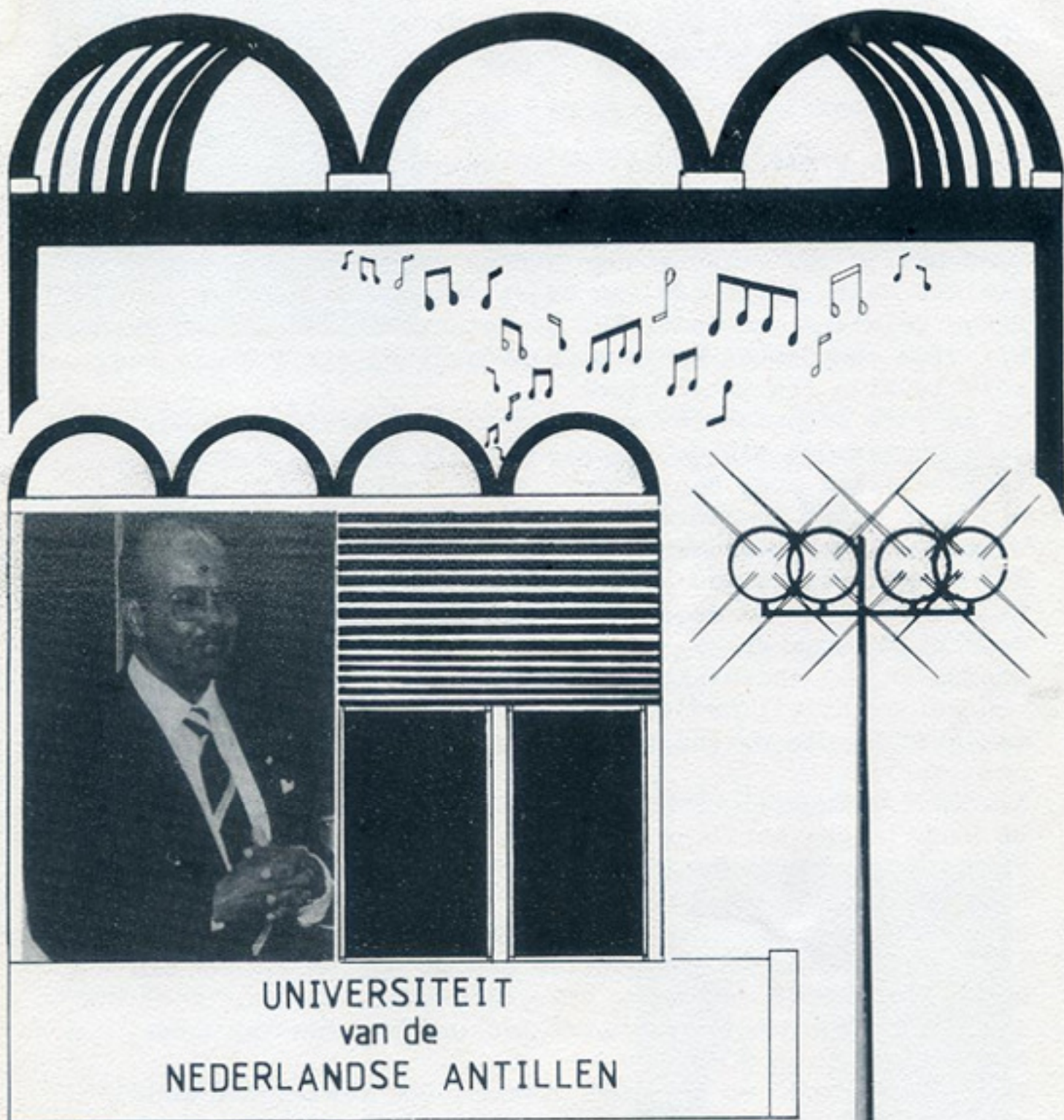


NOCHI DI FIESTA 5

2 Dec '83



Wegens het aanvaarden van het ambt van Gouverneur van de Nederlandse Antillen, verlaat Prof. dr. Rene Römer de UNA.

De UNA neemt afscheid van haar Rector-Magnificus met een concert, verzorgd door de bekende Curacaose concertpianist Harold Martina.

Vrijdag 2 december 1983.

Een feestconcert voor één van de leden van de Universitaire gemeenschap, van wie een belangrijke invloed is uitgegaan, is langzamerhand een aardige gewoonte geworden aan onze Universiteit.

De man die vanavond met deze nochi di fiësta wordt geëerd, is één van de markantste leden van onze Universitaire gemeenschap.

Prof. Dr. Rene Römer

Hij was nauw betrokken bij de totstandkoming van de Universiteit van de Nederlandse Antillen. Het kunnen volgen van hoger onderwijs, waardoor onze eilanden aan een wetenschappelijk isolement zouden kunnen ontsnappen lag hem na aan het hart. Gedurende een kwart eeuw heeft hij een bijdrage geleverd aan onderwijs en wetenschap, daarnaast was hij alom een geacht bestuurder. Vooral op dit laatste terrein is zijn reputatie groot.

In de vele organisaties waaraan hij deel heeft genomen, vaak op verzoek van de regering, heeft hij blijk gegeven te beschikken over een natuurlijke flexibiliteit, waardoor hij open staat voor nieuwe denkbeelden en daaraan actief weet vorm te geven, met respect voor andermans mening.

Zonder het belang van al deze functies te onderschatten kan de persoon van Prof. Römer het best getypeerd worden door zijn leraarschap, zijn omgang met studenten.

Aangezien hij jarenlang docent is geweest aan verschillende onderwijs-instellingen, zijn ettelijke personen uit onze samenleving die nu een belangrijke plaats bekleden, zijn oud-leerlingen.

Als rector-magnificus heeft hij aan de Universiteit van de Nederlandse Antillen een eigen gezicht weten te geven. Voor hem dient de Universiteit van de Nederlandse Antillen, niet alleen een wetenschappelijk, doch ook een algemeen culturele functie te vervullen. Hij was dan ook mede initiatiefnemer van de avondconcerten aan de UNA en steeds een enthousiaste supporter van deze concerten.

Gedurende zijn rectoraat heeft hij er geen één van deze concerten gemist.

Zo is daar René, nu onze Gouverneur, een veelzijdig mens met een brede belangstelling die alles wat hij onderneemt met geestdrift doet gesteund door een groot gevoel voor humor. Wij zijn er trots op dat één van de leden van de Antilliaanse Universitaire gemeenschap, geroepen werd om de hoogste ambt in de Nederlandse Antillen te bekleden.

Moge hij nog vele jaren zijn werkzaam leven voortzetten.

Hier volgt een selectie van zijn curriculum vitae.
René Römer werd geboren op 2 juli 1929 te Willemstad, Curacao.

Opleiding:

- Lagere onderwijs en MULO (St. Thomas College Curacao),
- H.B.S. -B: Peter Stuyvesant College Curacao
- Universitair onderwijs:
 - Technische Hogeschool Delft (scheikunde, niet afgemaakt) 1949 - 1951
 - Candidaats Pol. & Soc. Wetensch., Nijmegen 1953
 - Candidaats Soc. Wetensch., Nijmegen 1954
 - Doctoraal Sociologie (Cum Laude) Nijmegen 1956
 - Gepromoveerd: Leiden, (22 juni) 1977

Professionele

Carrière:

- Onderzoek kinderbescherming in Rijks- Provinciaal en Gemeentelijk verband in Nederland in opdracht van de Antilliaanse Regering.
Rapport uitgebracht. 1957
- Bureau Justitiële Jeugdzorg 1957 - 1959
- Hoofd Dep. v. Cultuur en Opvoeding 1959 - 1974
- Docent Sociologie van het Caribisch Gebied, Hogeschool van de Nederlandse Antillen 1974 - 1981
- Rector Hogeschool van de Ned. Ant. 1975 - 1976
- Gastdocent Interuniversitaire opleiding van doctoraal specialisatie: Sociologie van het Caribisch Gebied, Leiden/Utrecht 1975
- Gastdocent Estudios de Post Grado Universidad de Merida, Venezuela 1981
- Hoogleraar Sociologie v.h. Caribisch Gebied, Universiteit v.d. Ned. Antillen 1981

Speciale

Opdrachten:

- Lid Koninkrijksdelegatie Wereldconferentie voor Social Welfare (Verenigde Naties) New York 1968
- Voorzitter Commissie 30 mei 1969
- Lid Koninkrijksdelegatie Unesco, Parijs 1970
- Lid Delegatie Unesco-Conferentie over Onderwijs, Wetenschappen en Technologie, Caracas 1971
- Lid Adviesraad voor Culturele Samenwerking (voorzitter Antilliaanse Sectie) 1970-heden
- Lid Koninkrijks Commissie 1971-1975
- Lid gemengde Ned. Antilliaanse-Nederlandse Commissie Integrale Planning (Voorzitter Antilliaanse sectie) 1977-1979
- Lid Koninkrijks Werkgroep (Commissie Biesheuvel) 1978 - 1980
- Lid Landsdelegatie R.T.C. 1981

Andere

Functies:

- Voorzitter Marien Biologisch Instituut
- Voorzitter Stichting Nationale Parken Nederlandse Antillen
- Voorzitter Adviescommissie Gouvernements Opvoedings Gesticht
- Commissaris Antilliaanse Televisie Maatschappij
- Bestuurslid Alex Curiel Fonds

Onderscheidingen:

- Officier in de Orde van Francisco de Miranda 1975
- Officier in de Orde van Oranje Nassau 1977
- Banda de Honor, Orden Andres Bello 1982
- Officier in de Kroonorde van België

Lijst van Publikaties:

1. De Maatschappelijke Ontwikkeling, in R.K. Onderwijsblad voor de Nederlandse Antillen, No. 6. 1959, pag. 122-129
2. Youth in Curacao, Three Sociological Studies, Curacao, 1962
3. Ons Samenzijn in Sociologisch Perspectief, Curacao, 1964
4. Het Stuyvesant College en het probleem van het ras, in: Skein, 1966
5. Education in Caribbean Perspective, Caribbean Educational Bulletin, Vol. B, No. 3, 1967, pag. 47-51
6. Sociale en Economische Ontwikkeling, in: Schakels N.A., 55, 1969
7. Over de Toekomst van het Onderwijs, Pedagogisch Forum, 5e jrg. no. 9, november 1971
8. Bevolking van de Nederlandse Antillen, in: Schakels N.A., 59, 1973
9. Naar de Voltooiing van de Emancipatie, Beschouwingen naar aanleiding van het verschijnsel 30 mei, Curacao, 1974, Uitgave Hogeschool N.A., 23 pag.
10. Het "Wij" van de Curacaoenaar, Kristòf I-2, 1974, pag. 49-60
11. Dimensies van onafhankelijkheid, in: Kristòf I-6. 1974 pag. 247-254
12. Hoger Onderwijs in de Nederlandse Antillen, in: Kristòf II-3, 1975, pag. 125-131
13. Race and Class in Political Perspection: The case of Frente Obrero; in Kristòf II-6, 1975, pag. 253-263
14. Algun aspekto di nos historia sosial, in: Week-end di Estudio, 1976, pag. 13-22
15. Het Slavenverzet, in: Kristòf, III-4, 1976, pag. 181-189
16. Emancipatie en Democratie: Twee complementaire processen, Kristòf, IV-2, pag. 74-78
17. Korsow, Een Sociologische verkenning van een Caribisch eiland, Curacao, 1981 (5e druk), 120 pag.
18. Sociale Stratificatie en Sociale Mobiliteit in de Curacaose samenleving, in: Lustrum van een Ideaal, Curacao, 1977
19. Cultureel Mozaiek van de Nederlandse Antillen, Zutphen, 1977, (editor) hierin:
 - a. Inleiding, De Nederlandse Antillen: Volk en Cultuur, pag. 7-34
 - b. Enkele gebruiken en gewoonten, pag. 35-42
20. Un Pueblo na Kaminda, Een sociologisch historische studie van de Curacaose samenleving, Dissertatie, Leiden, 1977, 235 pag.
21. Slavernij in het Caribisch Gebied, Kristòf IV-5, 1979, pag. 213-225

22. Religious Syncretism in the Caribbean, in: Cultural Traditions and Caribbean Identity, University of Florida Gainesville, 1980, pag. 249-264
23. Labour-conflict and Labour-Union, Nieuwe West-Indische Gids, no. 3/4, 1981.
24. De Ministaat, Problemen van Kleinschaligheid, in: Een decennium later, Lustrumuitgave van de UNA, 1982
25. Family and Kinship in Middle America and the Caribbean, Leiden, 1978 (co-editor samen met Dr. A. Marks, Universiteit van Leiden, 672 pag.
26. Het Caribisch Gebied: een terreinverkenning, Inaugurele Rede, 4 maart 1982
27. In voorbereiding: Een korte inleiding in de Sociologie van het Caribisch Gebied.



Harold Martina heeft geen introductie meer nodig.

Onze scheidende rector-magnificus is dan ook een grote bewonderaar van Harold Martina, daarom brengt Harold Martina vanavond op speciaal verzoek een concert dat grotendeels gewijd is aan Frederic Chopin, de lievelingscomponist van Prof. Römer.

Op het ogenblik leidt Harold Martina op Curacao een workshop voor pianisten, waaraan circa 30 enthousiaste musici deelnemen. De beste resultaten van dit workshop zullen nog te beluisteren zijn in een avondconcert aan de UNA.

Het verheugt ons Harold Martina de laatste tijd vrij regelmatig op Curacao te mogen beluisteren.

Sinds het begin van de avondconcerten in 1981 is hij een vaste gast in de aula van de Universiteit.

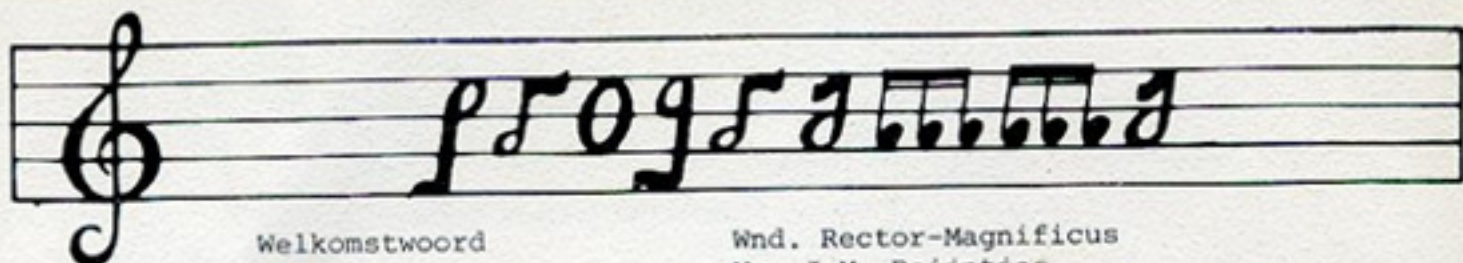
Als de tekenen niet bedriegen, dan hopen wij hem in maart te begroeten in een concert samen met onze bekende bariton Nic Moller.

De UNA probeert zoveel mogelijk gebruik te maken van musici van eigen bodem.

- Harold Martina, di nos e ta -



een betrekkelijk weinig bekend portret van Chopin door de schilder Albert Graefie



Welkomstwoord

Wvd. Rector-Magnificus
Mr. J.M. Reijntjes

Openingswoord

Minister van Onderwijs
De Heer J. Veeris

L. van Beethoven

- SONATE Opus 81a in es-gr.
Das Lebewohl Adagio - Allegro
Die Abwesenheit Andante Espressivo
Das Wiedersehen Vivacissimamente

Ernst von Dohnanyi

- POSTLUDIUM

Henry Cowell

- AEOLIAN HARP
EXULTATION

aanbieding geschenk

FREDERIC CHOPIN

1810 - 1849

- PRELUDE Op. 28 no. 24 in d-kl.t.
- Nocturne no. 9 in b-gr.t.
- POLONAISE Op. 53 in as-gr.t.
- BALLADE Op. 23 in g-kl.t.

RECEPTIE

