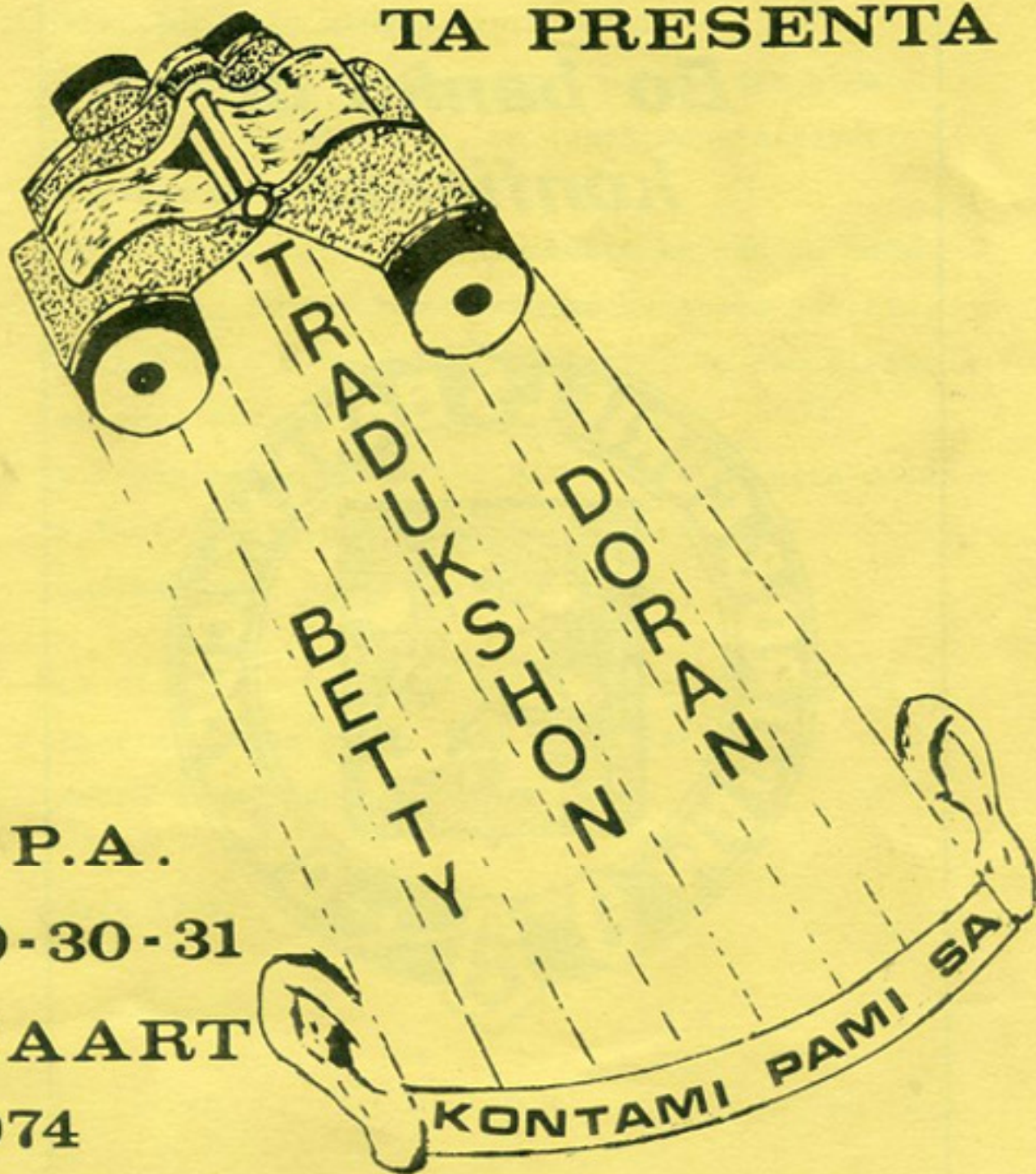


# THALIA

TA PRESENTÁ



C.P.A.

29-30-31

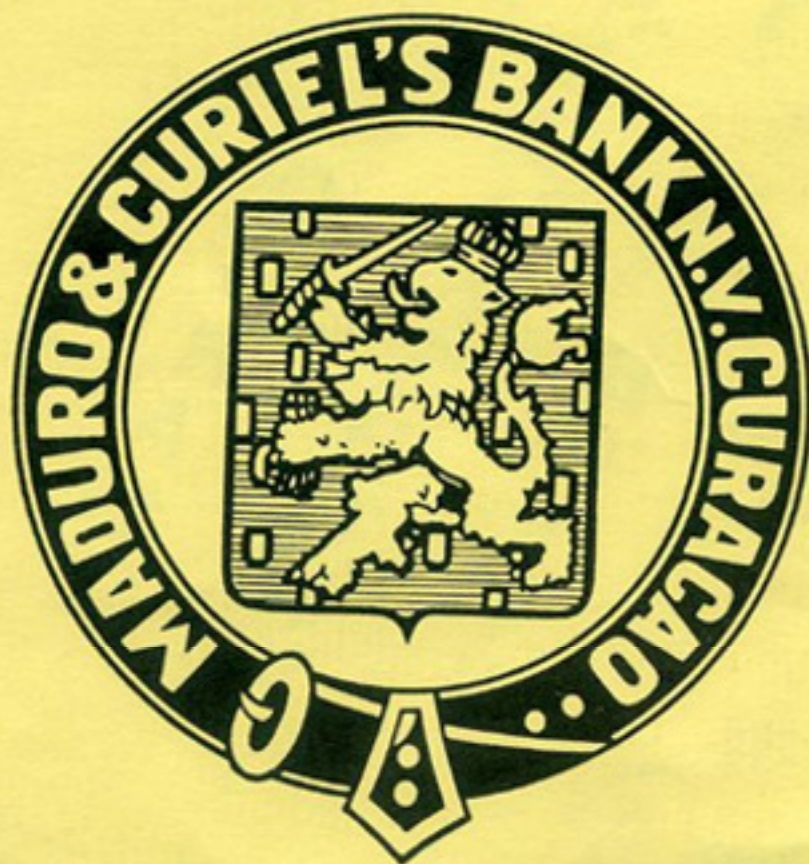
MAART

1974

BOU DIREKSHON DI:

BUNCHI ROMER

***Bo banko di  
konfiansa***



**símbolo di 56 aña di  
servisio máksimo**

Awe nochi "THALIA" ke presentabo un komedia  
dibertido, sin ningun pretenshon.

Lo bo presensia un fragmento chikitu den bida  
di tur dia di un famia, un famia,manera sigur  
bo tambe lo konose.

Kaminda e mayornan ta biba huntu ku nan yu muhé  
i su kasá, ku tur konsekwensha ku esaki por tin.  
Kaminda ta bin hendenan na bishita ku nan miranan  
personal etc.

Ta trata'ki di " KONTAMI,PA MI SA" (Ninette modas  
de Paris) original di miguel Mihura) den  
tradukshon di Betty Doran.

Nos di Thalia ta spera ku lo bo pasa un anochi  
dibertido i ku pa un ratu lo bo por lubida  
trabou i okupashonan di bida.

maart 1974

B.R.

"KONTAMI, PA MI SA"

Komedia den dos akto - ("Ninette, modas de Paris"  
di Miguel Mihura)

Tradukshon di Gilberto (Betty) Doran

-----

Tur escena ta tuma luga den sala di Andres su kas.

AKTO I

Atardi 5or

AKTO II (1me kuadro)

Mainta 7or

PAUSA

AKTO II (2do kuadro)

Atardi 6or

REPARTO

NINETTE	_____	Jenny Fraai
PIERRE, tata di Ninette	_____	Gilberto (Betty) Doran
BERNARDA, mama di Ninette	_____	Rina Penso
ANDRES, kasã di Ninette	_____	Clark de Windt
ARMANDO, un amigu	_____	Melvyn Vornis
MARELVA, un empleado	_____	Sonia Mercelina
PADER FRANCISCO	_____	Frank Davelaar

# Kolaboradornan

PRODUKTOR	—	Grupo di Komedia Thalia
DIREKTOR	—	Bunchi Romer
TRADUKTOR	—	Gilberto (Betty) Doran
PORTADA	—	Alchimedes (De) Comenencia
ESENARIO	—	Eric Nicholson
ASESORIO	—	Celia Henriquez
SUFLUR	—	Lourdes Asjes
	—	Hetty de Windt
MAKIYAHE I PEINADO	—	Hilda Leañez
ASISTENTE	—	Edith Looman
SONIDO	—	Edward Davelaar
KOORDINADORAN	—	Oswin Behilia
	—	Elton Lauf

---

## Actividades di Thalia

Thalia a ser fundá 19 januari 1967.

Mei 1967

Culturele Week organisa pa V.G.K.S., bou di e nomber un anochi di komedia na papiamentu Thalia a trese 3 obra di un akto dirigi pa Jacques Penso "Justicia di Buricu"---"Dispensa, number robes" (Sorry wrong number) -"Matrimonio Forza".

Sept 1967

Thalia ta trese "Gai Bieuw ta traha soppi sterki" Tradukshon i direkshon ta den man di Nidia Ecury.  
Ku e obra aki Thalia a bai tantu Boneiru komo Aruba. E obra aki tabata auspisia pa C.C.C.

1968

Durante e anja aki tambe tabatin presentashon di "Gai Bieuw".

Maart 1969

Thalia ta gana e prome eenakter festival organisá na Korsow pa C.C.C. i ta sali vencedor ku 4 di e 6 premionan disponibel ku e pieza "Dispensa number robes" tradukshon di Jacques Penso.  
Premionan: Miho pieza, Miho dekor, Miho artista, miho dictie.

Okt 1969

Thalia ta trese su prome obra riba propio forza i sin auspicio "KANI MI PA MI KANI BO" un fantasia moderno riba un tema bieuw skirbi pa May Henriquez i dirigi pa Bunchi Romer.

Mei 1970

Thalia ta trese un tradukshon di Gilberto Doran titula "Rebeldia" i dirigi pa Bunchi Romer.

Juni 1971

Thalia ta sali como prome grupo di komedia di Korsow, komo ganador di e eenakter festival di Korsow pa bai representa nos Isla na International Daily Journal Drama Festival na Caracas, resultado ta ku entre e 6 klubnan ku a participa Thalia ta sali number 2 i Rina Penso ta sali miho artista di hinter e festival.

Na e mesun anja aki Thalia ta bini ku un forma nobo pa Korsow di komedia i ta presenta un obra scirbi pa Ornelio Martina "E DI MI BISABO" den forma di lektura expresiva. Direkshon di e obra aki ta den man di May Henriquez.

Nov. 1971

Thalia ta presenta "E ROSA TATUA" un tradukshon di Nidia Ecury dirigi pa Marlies van Alcmaer, un actriz profeshonal di Hulanda.

Mei 1972

Thalia ta gana eenakter festival di Korsow pa segundo biaha ku e obra "THE GOLDEN FLEECE" dirigi pa Jacques Penso, i ta obtene e jerecho di bai bolbe competi na Caracas na e idioma ingles, caminda Thalia ta ser premia ku e obra di mas original. Rina ta perde pa un punto e premio miho artista.

Juni 1973

Thalia ta gana e Eenakter Festival di Korsow pa default i ta bolbe partisipa na e idioma ingles na e Festival Internacional di Caracas ku e pieza "THE LOVE COURSE" dirigi pa Gilberto Doran. Thalia tin ku competi ku gruponan ku ta konsisti di ingles di Eoropa ku ta biba na Venezuela, Colombia, Panama, Costa Rica, i ta representa e paisnan aki den e festival.

Thalia ta obtene e siguiente premionan: 1 Best Director-Gilberto Doran, 2) Best supporting role-Philip Rademaker, 3) Most original play- THE LOVE COURSE; 3e prijs Best play.

Den e anja aki tambe Thalia a trese e obra "Porta Sera" un tradukshon di May Henriquez bou di direkshon di Bunchi Romer.

Aktwalmente Mila Raphaela-Palm, nos comiembro ta train un grupo di mucha i e grupo aki ta Thalia junior ku durante di e proximo anjanan boso lo tende di nan.

Thalia ta trahando riba su propio Clubhuis, i nos ta spera pa den muy corto tempu di por hasi e apertura ofisial i teniendo un propio lugar caminda nos por hiba nos ensayonan y tur otro aktividad. Nos ta spera di trese pa bc komedianan grandi manera esun ku bo ta a punto di mira "KONTAMI PA MI SA" ku mas regularidad.

O.C.B.



DIREKTOR, ACTOR I ACTRIZ I KOLABORADORNAN DI "KONTAMI PA MI SA"



ICE CREAM - MILK - JUICES

**SI**

**TA BON**