

Peter Stuyvesant College

T.M. PLAUTUS
"Het Spookhuis"

COMEDIE IN 5 BEDRIJVEN

GEREGISSEERD DOOR DRS. G. W. J. JANSSEN

Centro Pro Arte

8 en 9 Mei 1971

MODTIQUE HARRY

Natuurlijk ook voor U

HET adres voor al Uw kleding

Caracasbaaiweg.



our taste is
PEPSI
it's got a lot more life



CARIBBEAN BOTTLING CO. LTD.
Telephone 23364

Peter Stuyvesant College

T.M. PLAUTUS

"Het Spookhuis"

COMEDIE IN 5 BEDRIJVEN

GEREGISSEERD DOOR DRS. G. W. J. JANSSEN

The Big
Happening,
the New
Mini Clubman
Estate 1000

PROSPERO



SALINJA

lets over de dichter en zijn werk.

T. Maccius Plautus werd ca. 250 v. Chr. geboren. 2000 Jaar lang is zijn werk gelezen, gespeeld, geadapteert en overgenomen. Grote invloed heeft Plautus o.a. uitgeoefend op Molière, Shakespeare, Hooft, Holberg. De reden hiervan is te zoeken — en dat zal U hopelijk door onze uitvoering duidelijk worden — niet in zijn verhevenheid van stof, zijn heldere gedachtengangen of literaire effecten, maar enkel en alleen in zijn streven naar toneeleffecten, gepaard gaande met een grote originaliteit.

De Griekse stukken die de Romein Plautus tot voorbeeld nam, heeft hij zeer vrij weergegeven, met vele, voornamelijk toneeltechnische wijzigingen. Zo is ook ons stuk "Het Spookhuis", overgenomen van een Grieks model, ondanks de gebreken van opbouw en vergroving in de karaktertekening, een toonbeeld van dramatische kracht, vol flitsende zinnen woordspelingen en grappen. Dit alles doet ons vergeten hoe weinig de intrige zelf om het lijf heeft: de vindingrijke slaaf Tranio probeert met een spookverhaal de van een lange reis terugkerende vader uit huis te houden, waar zoonlief de centen aan het opfuiwen is. De ene list na de andere mislukt. Maar een ramp wordt voorkomen, doordat een vriend, Callidamates, de vaderlijke toorn weet te sussen.

Maar laat het stuk U de rest vertellen, en bedenkt, dat het 2000 jaar geleden geschreven is, toen de Victoriaanse zeden nog niet uitgevonden waren.

De Regisseur.

ERDE VAN OPKOMST

VERDER WERKEN MEE:

Mieke Verhoeven: }
Yvonne van Reenen: } Souffleuses.

Suzie Tauber: Assistent regiseuze

Roderik Camelia: Bongo

W. v.d. Oudenalder: Altblokfluit

H. R. Lauffer: Gitaar

G. W. J. Janssen: Dwarsfluit

Muziek: W. v.d. Oudenalder

Dekorontwerp: N. Matthew

Dekorbouw: H. Lauffer

Kostuums: "MODTIQUE HARRY"

Haarverzorging: KAPSALON FLAMBOYANT HOTEL

Grimage: M. A. de Lannoy

Algemeen Productieleider: J. G. Beuving

Regie: G. W. J. Janssen

GESCHENK

U

rijksklasse bij

FUHRMANN

AQUARIUS

The Hippest Boutique in Town

For the grooviest person around!

KAP SALON

"Milex"

VOOR GOED VERZORGD HAAR

Tel. 24410

Colon

De Opvoering van dit stuk zou niet mogelijk geweest zijn zonder de veelal belangeloze medewerking van de volgende personen en instellingen:

CULTUREEL CENTRUM CURACAO

M. A. de Lannoy

(die de grimage kosteloos verzorgde).

Modtigue Harry

Antilliaanse Verffabriek

Stichting "Schoolconcerten"

WIJ DANKEN DE

ANTILLIAANSE VERFFABRIEK

DIE GRATIS DE VERF LEVERDE

VOOR HET DECOR.

KOOYMAN N.V.

- TIMMERFABRIEK
- CONSTRUCTIEBEDRIJF
- BOUWMATERIALEN
- AGENTUREN
- HOUTHANDEL
- GLASHANDEL

DOMINGUITO
Tel. 35150

STA. MARIA
Tel. 43322

STA. ROSA
Tel. 38267

BOEKHANDEL SALAS

is geen

SPOOKHUIS

Tot ziens dus bij

"Boekhandel Salas"



N.V. Maduro & Curriel's Bank

Semper i na tur lugar,

na Bo ordu.



DEZE ZIJN
GEEN SPOOKHUIZEN
Maar sinds 1887
PALEIZEN VAN DE MODE



La Casa Amarilla
The Yellow House